A C

京都発、世界とつながるアートフェア

K

Art Collaboration Kyoto

November 14-16, 2025 ICC Kyoto

2025年11月14日^金-16日^日 | 国立京都国際会館

京都市営地下鉄烏丸線「国際会館」駅から徒歩5分 | 開催時間12:00-19:00 (最終日のみ17:00まで/入場は閉場の1時間前まで) チケットは2025年9月頃オンラインにて販売開始予定

Exhibitors List

Host		Guest
ANOMALY Tokyo	+	Barbati Gallery Venice
COHJU Kyoto	+	Turnus Warsaw
CON_ Tokyo	+	Arario Gallery Seoul
HAGIWARA PROJECTS Tokyo	+	Sophie Tappeiner Vienna
imura art gallery ^{Kyoto}	+	Tristan Hoare Gallery London
KAYOKOYUKI Tokyo	+	Chapter NY New York
Keijiban ^{Kanazawa}	+	Gauli Zitter Brussels
MAKI Gallery Tokyo	+	Sow & Tailor Los Angeles
MISAKO & ROSEN Tokyo	+	Galerie Max Mayer Berlin
Mitochu Koeki Co. Tokyo	+	Annely Juda Fine Art London
Mizuma Art Gallery Tokyo	+	Asia Art Center Taipei
MUJIN-TO Production Tokyo	+	ROH Jakarta
nca nichido contemporary art Tokyo	+	A Thousand Plateaus Art Space Chengdu
Nonaka-Hill Kyoto	+	Hannah Hoffman Los Angeles
PARCEL Tokyo	+	THE SHOPHOUSE Hong Kong
Satoko Oe Contemporary Tokyo	+	Gallery Artbeat Tbilisi
SCAI THE BATHHOUSE Tokyo	+	Kiang Malingue Hong Kong
Shibunkaku Kyoto	+	Mendes Wood DM São Paulo
ShugoArts Tokyo	+	Keteleer Gallery Antwerp
space Un Tokyo	+	Retro Africa Abuja
Taka Ishii Gallery ^{Tokyo}	+	Galerie Martin Janda Vienna
Takuro Someya Contemporary Art Tokyo	+	TKG+ Taipei
TARO NASU Tokyo	+	Gladstone Gallery New York
Tokyo Gallery + BTAP Tokyo	+	GENE GALLERY Shanghai
Tomio Koyama Gallery Tokyo	+	Chris Sharp Gallery Los Angeles
WAITINGROOM Tokyo	+	MANGROVEGALLERY Shenzhen
Yoshiaki Inoue Gallery ^{Osaka}	+	Silverlens Manila
18, Murata Tokyo	+	Crèvecœur Paris
		Matthew Brown Los Angeles
4649 ^{Tokyo}	+	Good Weather Chicago

A Lighthouse called Kanata ^T	okyo
Artcourt Gallery Osaka	

FINCH ARTS Kyoto

Johyun Gallery Busan

KANEGAE Kyoto

kurimanzutto Mexico City

MORI YU GALLERY Kyoto

neugerriemschneider Berlin

Perrotin Tokyo

Raster Warsaw

Sadie Coles HQ London

GALLERY SIDE 2 Tokyo

Ulterior Gallery New York

※内容に一部変更が出る場合がございます。最新情報は公式ウェブサイトにてご確認ください。 *Content may be subject to change. Please refer to our website for the latest information.







ラリー、行政と民間、美術とその他の領域などがコラボレーションし、世界各都市から72ギャラリーが出展いたします。メイン会場の国立京都国際会館では、「ギャラリーコラボレーション」と Art Collaboration Kyoto (ACK) は、「現代アートとコラボレーション」をコンセプトに京都で2021年に始まった日本最大級の現代アートに特化したアートフェアです。日本と海外のギャ

・キョウトミーティング」の2つのセクションを設け、作品を展示し販売するほか、特別企画の展示を行います。また、京都府内では会期に合わせたプログラムが多数開催されます。